



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

<p>نام درس : عربی نوبت : اول وقت امتحان : ۴۰ تاریخ امتحان : ساعت شروع :</p>	<p>باسمه تعالی اداره سنجش و ارزشیابی تحصیلی اداره کل آموزش و پرورش استان مدیریت آموزش و پرورش شهرستان دیرستان : (مهر آموزشگاه)</p>	<p>نام: نام خانوادگی: نام پدر : کلاس : یازدهم رشته : انسانی</p>
---	---	---

	سوالات	ردیف
	<p>عَيْنَ اسْمِ التَّفْضِيلِ وَ اسْمِ الْمَكَانِ وَ تَرَجَّمْتَهُمَا الصَّحِيحَةَ: * (..و جادلهم بالتي هي أحسن.) // أنا أعلم شيئاً مهماً حول هذا الأمر // كانت مكتبة جندي سابور في خوزستان.// ۱. أحسن: نيكوترين // مكتبة: كتابخانه ها ۲. أعلم: داناتر // مكتبة: كتابخانه ۳. أحسن: نيكوتر // مكتبة: كتابخانه</p>	۱
	<p>عَيْنَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْفَرَاغِ: فاطمة من زينب. // إننا..... هدية لزميلنا الفائز في المسابقة: // على الأثر التاريخي يا أخي // أسنان سمك القرش دائماً ۱. كبرى - أهديت - لا تكتب - يسقط ۲. أكبر - أهديت - لا تكتب - تسقط ۳. أكبر // أهدينا // لا تكتب // تسقط</p>	۲
	<p>عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: ليست دموع عيني هذي لنا العلامة. // * (إنه كان منصوراً) // قد تفتش عين الحياة في الظلمات.: ۱. آیا این اشک چشمانم برای ما نشانه نمی باشد؟ // قطعاً او یاری کننده بود. // شاید چشمه ی زندگی در تاریکی جستجو بشود ۲. آیا این اشک های چشمم برای ما نشانه نیست؟ // به راستی او یاری شده بود. // گاهی چشمه ی زندگی در تاریکی ها جستجو می شود</p>	۳
	<p>عَيْنَ الصَّحِيحِ أَوْ الْخَطَأِ حَسَبِ الْحَقِيقَةِ وَ الْوَاقِعِ: ۱. الهجر هو ترك الصديق أو المحب : ۲. الحية يمشي على بطنه: ۳. الأعجاب بنفسه عمل مقبول. ۴. إن الدنيا خير و أبقى. ۱. صحیح - صحیح - صحیح - خطأ ۲. صحیح // صحیح // خطأ // خطأ ۳. خطأ - صحیح - خطأ - صحیح</p>	۴
	<p>عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: نَقَارُ الْخَشَبِ يَنْقُرُ جَدْعَ الشَّجَرَةِ مِنْقَارِهِ عَشْرَ مَرَّاتٍ. // يَمِدُّ زَعَانِفُهُ الْكَبِيرَةَ الَّتِي تَعْمَلُ كَالْجَنَاحِينَ.// ۱. دارکوب با منقارش ده مرتبه بر تنه ی درخت نوک می زند. // باله های بزرگش را که مانند دو بال عمل می کنند را می کشد ۲. دارکوب با منقارهای خود برای دهمین مرتبه بر تنه ی درخت نوک می زند. // باله های بزرگ را که مثل دو بال عمل می نمایند را می کشد.</p>	۵
	<p>عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْأَفْعَالِ وَ الْمَصْدَرِ: ۱. نَتَخَّرَجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ السَّنَتَيْنِ: // قَدْ تَعَلَّمْتُ الْعَرَبِيَّةَ: رَجَاءَ فَكَّرُوا قَبْلَ الْكَلَامِ: // أَحَبُّ إِحْسَانِكَ إِلَى النَّاسِ: ۱. دانش آموخته شدیم - یاد گرفتیم - فکر کنید - نیکی کردن به تو ۲. خارج شدیم - یاد داده ام - فکر کردند - نیکی کردن ۳. دانش آموخته می شویم - یاد گرفته ام - فکر کنید - نیکی کردند.</p>	۶

	<p>عَيْنَ عِبَارَةً فِيهَا اسْمُ الْمَفْعُولِ أَكْثَرُ: ١. إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا. إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ. ٢. نَشَاهِدُ آثَارًا مِنَ الْخَالِقِ فِي مَخْلُوقَاتِهِ ٣. مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدْنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَ صَدَقَ الْمُرْسَلُونَ. ٤. الْمَلَمَعَاتُ أَشْعَارٌ فَارِسِيَّةٌ مَمزُوجَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ.</p>	٧
	<p>عَيْنِ الصَّحِيحِ لَتَرْجَمَةِ الْفَرَغَاتِ: خَيْرِ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَى إِلَيْكُمْ غُيُوبَكُمْ:..... برادرانتان (دوستانتان) کسی است که عیب هایتان را به شما.....// (إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ)*: بی گمان تو هستی ١. بهترین - هدیه کند - بسیار دانای - غیب ها ٢. بهتر - هدیه کرد - دانا - غیب ٣. بهترین - هدیه بکند - دانا - غایب شدن</p>	٨
	<p>عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجَمَةِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: يُحِبُّ الْآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ رُؤْيَةَ أَوْلَادِهِمْ فِي أَحْسَنِ الْحَالِ // الْحِكْمَةُ تَعْمُرُ فِي قَلْبِ الْمُتَوَاضِعِ. ١. پدران و مادران دیدن فرزندانشان در بهترین حالت را دوست دارند.// دانش در قلب فروتن ماندگار می شود. ٢. پدر و مادر آن دوست داشته اند که فرزندان خود را در حالت بهتر ببینند.// علوم در دل های فروتن ماندگار می گردد.</p>	٩
	<p>عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجَمَةِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: قَدْ نُقِلَتْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ الْفَاطَةُ فَارِسِيَّةٌ كَثِيرَةٌ بِسَبَبِ التَّجَارَةِ وَ دُخُولِ الْإِيرَانِيِّينَ فِي الْعِرَاقِ وَالْيَمَنِ // كَانَ لِابْنِ الْمُقَفَّعِ دَوْرٌ عَظِيمٌ فِي هَذَا التَّأْثِيرِ // ١. الفاط فارسی فراوانی به خاطر تجارت ها و داخل کردن ایرانیان در عراق و یمن به زبان عربی منتقل شده بود.// برای ابن مقفع نقش زیادی در این اثر گذاری است. ٢. الفاط فارسی زیادی به دلیل تجارت و داخل شدن ایرانیان در عراق و یمن به زبان عربی منتقل شده است.// ابن مقفع نقش بزرگی در این تأثیر داشت.</p>	١٠
	<p>عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّرْجَمَةِ : ١. * (وَ مَا تَقَدَّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ)*: و آنچه از خیر برای خودتان از پیش بفرستید آن را نزد خدا می یابید. ٢. عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ تَبَادُلَ الْمُفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ: ما باید بدانیم که مبادله ی واژگان بین زبان ها امری طبیعی است. ٣. إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا: اگر از خدا پروا می کنید برای شما نیروی تشخیص حق از باطل قرار خواهد داد. ٤. إِيَّاكَ وَ مُصَادَقَةَ الْأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ: از دوستی با نادان بپرهیز زیرا او می خواهد که به تو سود برساند پس به تو ضرر می زند.</p>	١١
	<p>عَيْنِ مَجْمُوعَةٍ لَيْسَ فِيهَا الْكَلِمَةُ الْغَرِيبَةُ (كَلِمَةٌ نَاهِمَاهِنَا): ١. أبيض // أحمر // أحسن // أزرق ٢. تَمَازُج // حَمِير // تَعَالِب // ذَنَاب ٣. غَفَّار // كَذَّاب // رَزَّاق // حَدَّاد ٤. خَدَّ // سَن // لِسَان // يَد</p>	١٢
	<p>عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَغَاتِ عَلَى التَّرْتِيبِ: عُضْوٌ يَطِيرُ بِهِ الطَّائِرُ. // أَدَاةٌ لِحِفْظِ الْإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ أَوْ نَزُولِ الْمَطَرِ أَوْ الثَّلْجِ. // طَائِرٌ يَنْقُرُ جِدْعَ الشَّجَرَةِ مِنْقَارِهِ. // شَرَفٌ وَ عِظْمَةٌ وَ عِزَّةٌ النَّفْسِ. // ١. جَنَاح - منقار - نَقَارُ الخَشَبِ - الكِرَامَات ٢. الزَّعَانِف - الغِشَاء - التَّمْسَاح - التَّبْجِيل ٣. جَنَاح - المِظْلَّة - نَقَارُ الخَشَبِ - الكِرَامَة</p>	١٣

١٤	عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي مُفْرَدٍ أَوْ جَمْعِ الْكَلِمَاتِ الْمَعْيِنَةِ: فَقَدْ تَغَيَّرَتْ أَصْوَاتُهَا://الرِّيَاضَةُ فَنِّ مَفِيدٌ:// يَسْتَعْدِمُ الْمَصْنَعُ عُمَالًا:// جَنَاحَهُ جَمِيلٌ..... ١. صوت // أفنان // عميل // جناحين // ٢. صوت // فنون // عامل // أجنحة // ٣. صوته // فنانيين // عمل // أجانح //
١٥	عَيْنِ الْخَطَأِ فِي الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الْمَعْيِنَةِ: ١. تَنَمَّوْا أَسْنَانًا جَدِيدَةً مَكَانَهَا// يَقْدِرُ الْعُلَمَاءُ أَنْوَاعَ الْكَائِنَاتِ فِي بَحَارِ الْعَالَمِ بِالْمَلَايِينِ: // فاعل // صفت ٢. مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ عَذَّبَ نَفْسَهُ: // فاعل - مفعول ٣. الصَّدِيقُ مَنْ كَانَ نَاهِيًا عَنِ الظُّلْمِ: // مبتدا - مجرور بحرف جر
١٦	عَيْنِ الْخَطَأِ فِي تَعْيِينِ فِعْلِ الشَّرْطِ أَوْ جَوَابِ الشَّرْطِ : ١. إِذَا دَرَسْتَ نَجَحْتَ : دَرَسْتَ فِعْلَ شَرْطٍ: // نَجَحْتَ : جَوَابُ شَرْطٍ ٢. مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ: غَلَبَتْ: فِعْلُ شَرْطٍ// هُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ: جَوَابُ شَرْطٍ ٣. مَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ لِآخِرَتِكَ: تَزْرَعُ: فِعْلُ شَرْطٍ // تَحْصُدُ: جَوَابُ شَرْطٍ ٤. إِنْ تَنْصَرُوا لِلَّهِ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ: تَنْصَرُوا فِعْلُ شَرْطٍ: // يُثَبِّتُ: جَوَابُ شَرْطٍ
١٧	الحوار: عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاعِيْنَ: السَّلَامُ عَلَيْكَ. كَيْفَ حَالُكَ؟ كَمْ سَعْرُ هَذِهِ الْقَمِيصِ الرَّجَالِيِّ؟ سِتُونَ أَلْفَ تُوْمَانٍ. أُرِيدُ مِنْ هَذَا. هَذِهِ الْأَسْعَارُ غَالِيَةٌ. ١. نَحْنُ بَخِيرٌ // رَخِيصٌ ٢. نَحْنُ بَخِيرٌ // أَرْخَصَ ٣. أَنَا بَخِيرٌ // رَخِيصٌ ٤. أَنَا بَخِيرٌ//أَرْخَصَ
١٨	عَيْنِ عِبَارَةٍ فِيهَا اسْمُ الْفَاعِلِ وَ اسْمُ الْمُبَالَغَةِ مَعًا: (اسم فاعل و اسم مبالغة باهم در يك گزينه) ١. إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسُّوءِ. ٢. الرِّكْبُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمَسَافِرِينَ يُسَافِرُونَ عَلَى الدَّوَابِّ. ٣. يَا خَالِقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا سِتَارَ الْعَيُوبِ ٤. إِيَّاكَ وَ مَصَادِقَةَ الْكُذَّابِ فَإِنَّهُ كَالسَّرَابِ
١٩	عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْمُرَادِفِ وَ الْمُتَضَادِّ: ١. الْعَشِيَّةُ ≠ الْغَدَاةُ // الْمُسَاعِدُ = الْمَعِينُ // دَنَا ≠ قَرَّبَ ٢. مُخْتَالٌ = مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ // غَالِيَةٌ ≠ رَخِيصَةٌ // الْفَلَاةُ = الصَّحْرَاءُ ٣. أَنْكَرٌ ≠ أَقْبَحٌ // شَاءَ = أَرَادَ // شَمَالٌ ≠ يَمِينٌ
٢٠	عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي تَرْجُمَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: الْإِقْتِصَادُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَ الْكَهْرَبَاءِ // لَهُ غِشَاءٌ خَاصٌّ كَالْمِظَلَّةِ: ١. مصرف کردن // برق // پرده // چتر ٢. مصرف کرد // برق // پرده ها // چتر ٣. مصرف شدن // برق ها // پرده // چادر
	موفق باشيد